

Circulo

from

Wolfgang Caspar Printz'

Phrynis Mytilenaeus oder Satyrischer Componist
Dresden/Leipzig, 1696

Original source:

Circulo ist / wenn zween Circuli mezi also zusammen gesezt werden / daß Remittens dem Intendenti folge in der nechsten untern / oder Intendens dem Remittenti in der nechsten obern Clave.

Translation:

The *circulo* occurs when two *circuli mezi* are combined in such fashion that the *remittens* follows the *intendens* one step lower or the *intendens* follows the *remittens* one step higher.



Translation and source given on p. 218 of Dietrich Bartel's *Musica Poetica*, University of Nebraska Press, 1997.

Thomas Braatz

